

LIVE: 30. 5. – 1. 6. 2014, PLZEŇ

METALFEST  
OPEN AIR 2014



LIVE: 21. 11. 2014, BRNO

nahrávku bych je nemohla zařadit, ale na bonusové album se hodí dokonale. Jsou na něm speciální skladby, najdete tam i demoverzi písně, což může být pro fanoušky „srdcaře“ velmi zajímavé – hudba, která jde přímo z mého srdce, zcela upřímně a ryze („NYC Blues“ – demoverze písně, kterou Doro natočila ve svém newyorském apartmánu). Jedna píseň byla doposud pouze na soundtracku k filmu „Anuk 2“. Skladba „Egypt“ je předělávkou od Ronnieho Jamese Dia (jeho jméno vyslovuje plačtivým hlasem). Skladby KISS jsme nově nahráli také na album „Kiss Cancer Foundation“ a na mou desku jsme zařadili píseň „Only You“. Předělala jsem i píseň od Tiny Turner, jejíž skladby jsem poslouchala jako malá. Ale abych odpověděla na tvou otázku, album nebylo plánované, ale spontánní. Nejprve jsem v Německu měla dva velké koncerty ke 30. výročí. Nahrávací společnost přišla s nápadem udělat limitovanou edici, kde by mohlo být malé EP a bonusové CD. Nápad se mi velice líbil, postupně jsme nahráli další skladby, až vzniklo album „Powerful Passionate Favourites“.

### SKLADBY VYCHÁZEJÍCÍ PŘÍMO ZE SRDCE

**Překvapilo tě při zpracování vlastních verzí cizích skladeb, že některé z nich jsou jednodušší, než se na první poslech zdá, a jiné zase těžší, i když znějí přímočaře?**

Zjišťuji, že když člověk něco miluje, je všechno jednodušší. Například „Babe I'm Gonna Leave You“ je spletitá píseň s mnoha různými částmi, ale jen co jsem přišla do studia, zavřela jsem oči a začala nahrávat, přišlo vše úplně samo, vycházela jsem ze svých pocitů a ze srdce. Když se nahrává řadové album, je člověk ve stresu, protože firma vyvíjí tlak, aby byla deska úspěšnější než ta předešlá a aby vznikl hit. Bonusové album bylo jiné, vzniklo spontánně.

**Pojďme k jednotlivým kapelám. LED ZEPPELIN se před pár lety rozhodli pro krátkodobý comeback. Jak sis užila jejich filmový živák „Celebration Day“? Pro mnoho fanů to bylo splnění snu, a to ani nemuseli být přímo na místě.**

Příznám se, že jsem je naživo nikdy neviděla, ani to filmové DVD. Znáám všechny jejich nahrávky. Robert Plant je můj nejoblíbenější člověk v hudebním průmyslu. Když jsem na turné, nemám mnoho času sledovat počiny ostatních kapel. Trochu mě to mrzí...

### „HUDBA JE JAKO LÁSKA...“

**Sáhla jsi po skladbě od Tiny Turner – „Nutbush City Limits“. Je pro tebe tato dáma největší rockovou zpěvačkou všech dob?**

Jedná se o nejoblíbenější píseň mého mládí. Tinu Turner mám pořád ráda, ale nikdy by mě nenapadlo, že budu dělat coververzi její skladby. Nejprve jsem píseň nahrála jen pro televizní pořad, a byla jsem z celkového dojmu natolik překvapená a uchvácená, že jsme se rozhodli, že skladba bude perfektní pro bonusové CD. Na

# DORO

## Vášeň & Rock 'n' Roll

**M**etalová královna letos slaví třicet let na scéně a rozhodla se potěšit své věrné fanoušky, kteří jsou pro ni jako rodina, bonusovým albem „Powerful Passionate Favorites“. Deska zároveň vzdává hold hudebním ikonám a legendám, které Doro vždy milovala a uctívala. Při vyslovování některých jmen neměla daleko k slzám, například když se zmínila o milovaném R. J. Diovi. V rozhovoru pro Spark hovořila rovněž o své herecké kariéře či zálibě v boxu...

### NEPLÁNOVANÝ BONUS K VÝROČÍ

**Album „Powerful Passionate Favorites“ vychází v rámci tvého třicátého výročí působení na metalové scéně. Byla tato kolekce plánovaná, či vznikla spontánně?**

Chtěla jsem udělat bonusové CD, kterým bych poděkovala všem fanouškům, ale i hudebníkům, kteří mě inspirovali. Také je to pocta hudebním ikonám, např. píseň „Babe I'm Gonna Leave You“ od LED ZEPPELIN je skladba mého mládí, kterou jsem poslouchala, když mi bylo devět deset let. Písně mají pro mě osobní význam, na řadovou



normální plnohodnotné album by byla zcela nevhodná, ale v tomto případě dobře zapadla mezi předělané nahrávky ostatních interpretů. Tina Turner je energická žena, která do svého zpěvu dává vášně i bolest, tvrdost i jemnost, duši a emoce... Pro mě je obrovská čest zpívat její hit.

***Lze v interpretaci podobných skladeb cítit, že my kontinentální Evropané nemáme pod kůží blues, soul a další styly, ze kterých se posléze vyvíjel hard rock?***

Všechno je individuální záležitost. Snažím se, aby moje hudba a interpretace vyzažovaly z mé duše, aby šly od srdce. Je pravda, že v Americe mají blues a soul zažitější, ale občas mě překvapí i evropští muzikanti. Sama sebe se ptám, kde se v nich ty soulové a bluesové emoce berou. Mám ráda všechny typy hudby, které se dokážou dotknout mého srdce, včetně blues – mým oblíbencem je James Brown. Metal je ovšem pro mě cesta, jak hrát to, co cítím, a blues mě k tomu inspiruje.

***Znovu jsi nahrála skladbu „Only You“, kterou pro tebe napsal Gene Simmons. Víš, že jste obrovští přátelé, ale jak se díváš na nedávnou roztržku s původními členy KISS ohledně uvedení do Síně slávy?***

Dokážu si představit, že to není pro nikoho jednoduché, ale stresující. Od některých kapel staří členové odcházejí a nahrazují je jiní, mladší hudebníci. Uvedení do Síně slávy je rozporuplné, těžké... Znáš oba nové členy, Tommyho Thayera i Erica Singera. Tommy je skvělý člověk, byl koproducent desky „Doro“ z roku 1990, kde nahrával kytary. Eric je báječný bubeník, spolupracoval se mnou na albu „Calling The Wild“ z roku 2000, na dvou písních, které zpívám s Lemmyem. Oba znám osobně, báječní lidé. Dokážu si představit, že není jednoduché zavděčit se všem. Jsem fanoušek starých KISS, vyrůstala jsem na „Animalize“, což je moje nejoblíbenější deska. Takže staré složení kapely je pro mě srdcová záležitost. Ráda bych viděla starou sestavu, ale v reálném světě je skoro nemožné zařadit, aby spolu hráli. Může být těžké dát původní sestavu dohromady. Hrát v kapele není jen zábava a legrace. Noví členové KISS spolu hrají již dlouho. Dokážu se vcítit do pocitů lidí. Osobně jako fanoušek bych preferovala staré složení, ale díky tomu, že mám vlastní kapelu, vím, jak je těžké udržet ji v chodu.

## POCTA R. J. DIOVI

***Mezi převzatými skladbami nemůže chybět ani píseň tvého hrdiny. Ronnie James Dio. Neuvažovala jsi někdy o tom, že bys nahrála desku pouze s jeho skladbami?***

Dobrá otázka. O celém albu jsem nikdy neuvažovala. K Diovi jsem se v minulosti připojila na pár koncertech ve Španělsku a zamilovala jsem si jeho duši, talent a hloubku jeho zpěvu i texty písní. Udělat celé album s jeho písněmi by mohlo být zajímavé. Kdybych se do podobného projektu chystala, rozhodně bych se nejprve domluvila s jeho manželkou Wendy Dio a jejím týmem, na vlastní pěst nic chystat nechci. Wendy Dio je úžasná žena, velice mě spolupráce s ní potěšila. Ona mě požádala, abych se připojila k natočení vzpomínkového alba „This Is Your Life“ s mojí verzí písně „Egypt“, kterou Ronnie miloval. Nejprve se všech zeptám, jestli by lidé podobné album chtěli, než se do podobného projektu vrhnu. Je to zajímavý nápad. Miluji jeho hudbu. Budu o tom přemýšlet.

***Mnoho posluchačů bude překvapeno verzí „Nothing Else Matters“ od METALLIKY. Bylo náročné nové a vynalézavě zaranžovat hit, který zná každý na celém světě?***

Když něco dělám, vždy poslechnu své srdce a vnitřní hlas. Nepřipravuji se dopředu, nechávám vše samovolně plynout. Myslím, že co jde od srdce, nemůže být špatné. Prostě jsme píseň natočili a vyzněla dobře. S METALLIKOU jsme společně hráli na začátku 80. let na festivalech. Zнала jsem dobře básáka Cliffa Burtona. Bylo mi potěšením nazpívat jejich píseň.

***Na závěr si nechávám tvého dalšího velkého přítele, Lemmyho, nový mix skladby „It Still Hurts“ desku otevírá. Co cítíš, když sleduješ jeho v poslední době časté zdravotní problémy?***

Jsem konsternovaná. Můj otec měl cukrovku, což je složitá nemoc, která se obtížně léčí. Lemmyho považuji za největší rockovou a metalovou osobnost. Snad mu bude lépe. Modlím se za něj vždy, když se doslechnu nějakou zprávu o zhoršení jeho stavu. Slyšela jsem od dvou členů jeho cestovního týmu, že se mu teď daří trochu lépe. Má okolo sebe dobré lékaře, kteří mu pomáhají. Doufám, že se dá do pořádku, ale je to pomalý proces. Moje srdce i modlitby jsou s ním. *(říká plačtivě)*

***V jakém formátu „Powerful Passionate Favourites“ vyjde?***

Bude to speciální dárkové balení s uměleckým obalem, ve kterém budou dvě CD – „Raise Your Fist“ a „Powerful Passionate Favourites“, dále tam bude šperk – náramek s logem Doro, nástěnné hodiny s malbou Jackie Glass, nášivka, samolepka na auto a pár dalších věcí. Takže to bude velmi speciální balíček, který jistě potěší skalní fanoušky. Rozhodně doporučuji, protože se jedná o exkluzivní nabídku. Doufám, že náramek, který vypadá jako řetěz s logem, dopadne dobře. Ještě jsem ho neviděla, osobně takové náramky ráda nosím. Nejoblíbenější mám řetěz s logem Dio, který nosím skoro pořád. Limitovaná edice je dárek pro ty nejnervnější fanoušky ke 30. výročí, které bych ráda potěšila a poděkovala jim za přízeň.

## NEJKRÁSNEJŠÍ OCENĚNÍ JE Z ČESKA

***V červnu navštívíš Metalfest v Plzni a v listopadu se můžeme těšit na další koncert v Brně. Českou republiku navštívuješ pravidelně. Líbí se ti u nás?***

Miluji energii českých fanoušků. Naposledy jsem hrála v Masters Of Rock Café, což byl báječný koncert. Zbožňuji atmosféru festivalů, nadšení a vášně fanoušků, kteří mají dobré srdce. Vždy je mi ctí hrát na festivalech pro davy lidí, kde člověk vnímá jejich pocity a sílu. V Česku jsem slyšela mnoho dobrých kapel, jejichž muzika se mi líbí a z nichž cítím hlubokou lásku k hudbě. Strašně se těším, až se k vám zase vrátím *(říká rozřeseným hlasem)*. Na Metalfestu možná budu mít i speciálního hosta Uda Dirkschneidera. Chci ho požádat, aby si se mnou zazpíval, a vystoupení tak ozvláštňit. Mohly by zaznít nějaké speciální písně. Chci na festivalu udělat pořádnou show, překvapit návštěvníky. Bude to jedinečná akce, kterou nebudeme nikde jinde opakovat. Opravdu to bude exkluzivní vystoupení jen pro tento jeden festival. Na Českou republiku mám také milou vzpomínku z festivalu „Noc plná hvězd“, kde jsem před pár lety dostala ocenění. Musím se přiznat, že se jedná o nejkrásnější cenu, jakou jsem v životě dostala, mám ji vystavenou taď doma v obývacím pokoji. Zní to trochu legračně, jedná se o nádherně provedený portrét ve skle s nápisem „Sexsymbol čtenářů časopisu Spark, Česká republika“, opravdu je to nejkrásnější ocenění, jaké jsem kdy dostala. Jedná se o nádherný umělecký kousek. Každé ráno, když se vzbudím doma v Německu, se ujišťuji, že tam ten nápis opravdu je, takže na čtenáře Sparku myslím každý den. I když je to již několik let, stále mě tento skvost těší a cením si ho.

## PANDORA'S BOX

Doro Pesch, původním jménem Dorothee Pesch (narozena 3. června 1964 v Düsseldorfu) je zpěvačka z původně německé heavymetalové kapely WARLOCK a jedna z mála zpěvaček, která dominuje převážně mužské heavymetalové scéně již od 80. let.

Na svou sólovou dráhu se Doro vydává roku 1989. Strídavě žije v New Yorku a rodném Düsseldorfu.

### Filmová kariéra

Doro si také zahrála v několika filmech. Její herecká kariéra začala roku 1995 v televizním pořadu „Verbotene Liebe“ (Zakázaná láska). Zahrála si také v australském filmu „Metal Warrior“ (Metalový válečník, 2011) s mnoha skvělými hudebníky, mezi nimiž byl i Kai Hansen. Dalším filmovým počinem byl švýcarský prehistorický akční film „Anuk – Der Weg Des Kriegers“ (Anuk – Cesta bojovníka, 2006), kde si zahrála bojovnici Mehu po boku Marca Storace, zpěváka švýcarské hardrockové kapely KROKUS. Během natáčení filmu napsala Doro několik skladeb, tři z nich byly použity jako soundtrack k filmu. Zbylé vyšly na albu „Warrior Soul“. Doro souhlasila s natočením druhého pokračování, kde hraje opět válečnici Mehu. Příběh je z roku 2500 př. n. l. a vypráví o horském kmeni, který bojuje o přežití s nájezdníky. Doro k tomu dodává: „V jedné scéně mám ukousnout ucho padouchovi. Potom mě můžete vidět s kompletně zapatlaným obličejem od krve. Vypadá to brutálně, ale natáčení bylo velká sranda. Natáčení je někdy náročné a občas i trochu nebezpečné. Nejráději mám scény, kde jezdím na koni.“

### Naděšená fanynka boxu

Co rozhodně není příliš známo, je, že Doro je velkou fanynkou boxu. Byla návštěvnicí nescetné zápasů, které s napětím sledovala z první řady. Její velkou kamarádkou je ženská boxerská legenda Regina Halmich, které před zápasem párkrát zazpívala. Sama se do ringu postavila v roce 2002 během boxování celebrit. V lednu 2014 se tam postavila znovu, avšak tentokrát nebojovala, zazpívala zde hit „Raise Your Fist In The Air“ světovému šampionovi v boxu Marcu Huckovi. Doro to okomentovala slovy: „Je mi ctí zazpívat svoji skladbu jako oslavnou píseň vítězství mistrovi světa Marcu Huckovi, protože jsem velká fanynka boxu už od dětství. Ta píseň se k boxu perfektně hodí, protože je o bojovném duchu, síle a pěstech.“

### Ze zákulisí rozhovoru:

Doro byla velmi příjemná a uvolněná. Ale po několika minutách našeho telefonického rozhovoru se stalo něco nečekaného a velmi nepříjemného... Její matka přišla za ní do bytu ve velmi špatném psychickém stavu, protože právě měla autonehodu. Doro chtěla v rozhovoru pokračovat, ale po pár minutách na ní bylo znát, že je duchem nepřítomna. Její maminka byla v šoku a plakala, tak jsme se raději domluvily na jindy, aby se o ni mohla Doro postarat a uklidnit ji.

Druhá část rozhovoru proběhla po jejím návratu z turné ve Velké Británii přesně o týden později. Doro se svěříla, že má o matku stále strach, protože překročila věk osmdesáti let, nyní se bojí řídit, takže se o ni musí postarat, protože nemá nikoho, kdo by jí pomohl. Doro se doma v Německu zastavila jen na otočku, protože jí čekal odlet do Ameriky na Monsters Of Rock Cruise (výletní plavba z Floridy na Bahamy, která zahrnuje koncerty rockových a metalových hvězd). Jak sama říká: „To je temná stránka profese zpěvačky... protože nemohu být doma ve chvíli, kdy bych to velmi potřebovala.“

P. S.: Maminka je v pořádku, byla jen silně otřesená.

## DISKOGRAFIE

||||||||||||||||||||||||||||||||||||||||

### Warlock:

- 1984 Burning The Witches
- 1985 Hellbound
- 1986 True As Steel
- 1987 Triumph And Agony

### Doro Pesch:

- 1989 Force Majeure
- 1990 Doro
- 1991 Rare Diamonds
- 1993 Angels Never Die
- 1995 Machine II Machine
- 1998 Love Me In Black
- 2000 Calling The Wild
- 2002 Fight
- 2004 Classic Diamonds
- 2006 Warrior Soul
- 2009 Fear No Evil
- 2012 Raise Your Fist
- 2014 Powerful Passionate Favourites

